సెషన్ పత్రం, పెద్దది, చిన్నది, సమానం

ఈ ప్రతి గురించి. ఈ ప్రతి ఆంగ్ల ప్యాక్ నుంచి కృత్రిమ మేధ (AI) సహాయంతో అనువదించబడింది. ఇందులో తప్పులు ఉండవచ్చు. ఏదైనా సరిదిద్దాలి అనిపిస్తే, లేదా వేరే విధంగా చెప్పాలి అనిపిస్తే hello@potnis.org కు రాయండి — మేము దానిని సరిచేస్తాము.

About this edition. This edition was translated from the English pack with AI. It may contain mistakes. Write to hello@potnis.org if something should be fixed or said differently — we will update it.

లక్ష్యం. ప్రతి అమ్మాయి రెండు వస్తువులను పక్కపక్కన పెట్టి ఏది పెద్దదో, చిన్నదో, సమానమో చెబుతుంది.

మొదలు పెట్టే ముందు

- ప్రతి అమ్మాయికి మూడు నాలుగు వస్తువులు, సైజులు బాగా వేరుగా: అరచేతి నిండే రాళ్ళు, ఆకులు, పెద్ద మూతలు, గ్లాసులు.
- **బొటనవేలు, చూపుడువేలు రింగులో దూరేవి వద్దు.** పత్రం అ, పత్రం ఆ, పెన్సిల్. పత్రం ఇ 60 నిమిషాలకే.
- **మనం వస్తువులను పోల్చుతాం, మనుషులను కాదు.** శరీరం, ఎత్తు, సామాను పోలికలోకి రావు.

గడియారం, 30 నిమిషాలు

- 0–4: రెండు రాళ్ళు, రెండు మాటలు
- 4–11: పక్కపక్కన, అంచులు సమానంగా
- 11–18: వేట
- 18–25: మూడింటి వరుస
- 25–30: పైకెత్తి చెప్పడం

కొత్త బృందంతో 30, నాలుగేళ్ళ వారితో 45. 45లో: 6, 17, 26, 38, 45. 60లో: 8, 22, 34, 50, 60.

మీరు చేసేది

1. రెండు రాళ్ళు పైకెత్తండి: "ఇది పెద్దది. ఇది చిన్నది." అందరూ రెండుసార్లు తిరిగి చెబుతారు.
2. సమానమైన రెండు పైకెత్తండి: "ఈ రెండూ సమానం." అందరూ తిరిగి చెబుతారు.
3. నియమం రెండుసార్లు నెమ్మదిగా చూపండి: దగ్గరకు తేండి, కింది అంచులు ఒకే గీత మీద, చూడండి.
4. ప్రతి అమ్మాయికి రెండు వస్తువులు. అంచులు సమానంగా పెట్టి ఏది పెద్దదో పైకి చెబుతుంది.
5. తిరుగుతూ అడగండి: "ఏది పెద్దది? మాట చెప్పు." చూపడం కాదు, మాట కోసం ఆగండి.
6. పత్రం అ: పెద్దది, చిన్నది గీస్తుంది. "నీ రాయి కంటే పెద్దది వెతుకు, ఇప్పుడు చిన్నది." ఆగినవారితో నడవండి.
7. ధైర్యంగా రెండింటిని పెట్టినవారికి మూడోది: "చిన్నది ముందు వరుస కట్టు." పత్రం ఆ. రెండే పూర్తి పని.
8. ఒక్కొక్కరిని: "ఎలా తెలిసింది?" ఆమె ముందే అంచులు సమానంగా పెట్టి మళ్ళీ అడగండి.
9. ముగింపు: ప్రతి అమ్మాయి రెండు వస్తువులు పైకెత్తి ఒక వాక్యం చెబుతుంది. మళ్ళీ చెప్పినా ఫరవాలేదు.

ఇవి గమనించండి

1. జవాబు చెప్పే ముందే, చెప్పకుండానే, రెండింటి కింది అంచులను ఒకే గీత మీద పెట్టే అమ్మాయి.
2. చూపడం కాకుండా "పెద్దది", "చిన్నది", "సమానం" అని పైకి చెప్పే అమ్మాయి.
3. మూడింటిని వరుస కట్టి, వరుస తప్పినప్పుడు తనే ఒకటి జరిపే అమ్మాయి.

ఎక్కువగా ఎక్కడ తడబడుతుంది. వస్తువులు ఎక్కడ పడి ఉన్నాయో చూసి జవాబిస్తుంది, దూరంగా ఉన్నది చిన్నదిగా కనిపిస్తుంది. రెండింటినీ దగ్గరకు తేండి, అంచులు సమానంగా పెట్టి మళ్ళీ అడగండి.

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org

విద్యార్థినుల పత్రాలు, పెద్దది, చిన్నది, సమానం

పత్రం అ, నా రెండు వస్తువులు

ఒక్కో అమ్మాయికి ఒక కాపీ

పేరు: _____ తేదీ: _____

నీ రెండు వస్తువులను పక్కపక్కన పెట్టు. కింది అంచులు ఒకే గీత మీద. ఇప్పుడు చూడు.

పెద్దదాన్ని ఇక్కడ గీయి.

పెద్దది

చిన్నదాన్ని ఇక్కడ గీయి.

చిన్నది

మీ నాయకురాలు ఈ రెండు మాటలు చదివి వినిపిస్తారు. ఒకటి గుర్తు పెట్టు.

☐ **సమానం** ☐ **సమానం కాదు**

నీ రెండు వస్తువులకు ఒకే మాట. గీత మీద దిద్దు.

నా మాట

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org

పత్రం ఆ, నా మూడింటి వరుస

ఒక్కో అమ్మాయికి ఒక కాపీ

పేరు: _____ తేదీ: _____

మూడు వస్తువులను వరుసలో పెట్టు. చిన్నది ముందు. తరువాత పెద్దది. తరువాత అన్నిటికంటే పెద్దది.

నీ వరుసను ఇక్కడ అదే క్రమంలో గీయి.

చిన్నది ముందు, తరువాత పెద్దది, తరువాత అన్నిటికంటే పెద్దది

అన్నిటికంటే పెద్దదాన్ని చూపు. మాటను పైకి చెప్పు.

ఇప్పుడు ఒక వస్తువును కొత్తదానితో మార్చు. వరుసను మళ్ళీ కట్టు.

నీ వరుస మారిందా? మీ నాయకురాలు ఈ మాటలు చదివి వినిపిస్తారు. ఒకటి గుర్తు పెట్టు.

☐ **అవును** ☐ **కాదు**

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org

పత్రం ఇ, నా చేతి సైజుదే (60 నిమిషాలకే)

ఒక్కో అమ్మాయికి ఒక కాపీ

పేరు: _____ తేదీ: _____

60 నిమిషాల సెషన్‌కు మాత్రమే ముద్రించండి. 30 లేదా 45 నిమిషాల సెషన్‌కు ఇది అవసరం లేదు.

ఈ పెట్టె మీద చేతిని చదునుగా పెట్టు. చుట్టూ గీయి.

నీ చేతి చుట్టూ గీయి

నీ చేతి సైజులోనే ఉన్న ఒక వస్తువును వెతుకు. నీ బొమ్మ మీద పెట్టి చూడు.

మీ నాయకురాలు ఈ మూడు మాటలు చదివి వినిపిస్తారు. ఒకటి గుర్తు పెట్టు.

☐ **పెద్దది** ☐ **చిన్నది** ☐ **సమానం**

ఇంకా సమయం ఉందా? ఈ పత్రం వెనక నాలుగు వస్తువుల వరుస గీయి, చిన్నది ముందు.

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org

ఏమి ముద్రించాలి

- **ఒకసారి, మీ కోసం:** పేజీ 1, సెషన్ పత్రం.
- **ఒక్కో అమ్మాయికి ఒక కాపీ:** పేజీ 2 (పత్రం అ) మరియు పేజీ 3 (పత్రం ఆ). అంటే ఒక్కో అమ్మాయికి 2 పేజీలు.
- **మీకు అవసరం లేనివి:** పేజీలు 5 నుంచి 13, మార్గదర్శిని మరియు జవాబులు మరియు పేజీ 4 (పత్రం ఇ). అవి లేకుండానే సెషన్ నడుస్తుంది.

మార్గదర్శిని, పెద్దది, చిన్నది, సమానం

బృందం 4 నుంచి 24 · SDG 4, 5 · తెలుగు ప్రతి · విడుదలైంది · AI translation from English master, Machine translation; English master by Nameet Potnis

ఈ ప్రతి గురించి. ఈ ప్రతి ఆంగ్ల ప్యాక్ నుంచి కృత్రిమ మేధ (AI) సహాయంతో అనువదించబడింది. ఇందులో తప్పులు ఉండవచ్చు. ఏదైనా సరిదిద్దాలి అనిపిస్తే, లేదా వేరే విధంగా చెప్పాలి అనిపిస్తే hello@potnis.org కు రాయండి — మేము దానిని సరిచేస్తాము.

About this edition. This edition was translated from the English pack with AI. It may contain mistakes. Write to hello@potnis.org if something should be fixed or said differently — we will update it.

గదిలోకి వెళ్ళే ముందు

- **మనం వస్తువులను పోల్చుతాం, మనుషులను ఎప్పుడూ కాదు.** ఇద్దరు పిల్లల ఎత్తులు, చేతులు, చెప్పులు, సంచులు పక్కపక్కన పెట్టడం ఎప్పుడూ వద్దు.
- ప్రతి అమ్మాయికి మూడు నాలుగు వస్తువులు సేకరించండి, సైజులు బాగా వేరుగా ఉండేలా.
- బొటనవేలు, చూపుడువేలు కలిపి చేసిన రింగులో దూరే వస్తువు ఏదీ వద్దు. మీ మోచేతి కంటే పొట్టి పుల్లలు, మొన లేనివి, గాజు వద్దు.
- పత్రం ఇ 60 నిమిషాల సెషన్‌కు మాత్రమే. 30 లేదా 45 నిమిషాలకు పత్రం అ, పత్రం ఆ ముద్రించండి.

ఇది ఇంట్లో ఒకసారి చదవండి. గదిలో మీకు సెషన్ పత్రం ఒక్కటే చాలు. ఇక్కడ "మీరు" అంటే సెషన్ నడిపే వ్యక్తి: ఉపాధ్యాయిని, స్వచ్ఛంద సేవకురాలు, లేదా పెద్ద అక్క.

ఇది ఎవరి కోసం

- **4 నుంచి 7 సంవత్సరాల వయసు.** ఒక రాయి చేతిలోకి తీసుకుని చూడగలిగిన అమ్మాయిలు. ఈ సెషన్‌లో ఎక్కడా చదవడం, రాయడం, లెక్కపెట్టడం అవసరం లేదు. ఇరవై వరకు లెక్కపెట్టలేని అమ్మాయి ఇందులో ప్రతి భాగం చేయగలదు.
- **సంఖ్యలు.** ఇది సంఖ్యల నిచ్చెనలో మొదటి మెట్టు, లెక్కపెట్టడం దీని కంటే పైన ఉంటుంది. ఒక సంఖ్యకు అర్థం రావడానికి ముందు, రెండు వస్తువులు ఒకేలా లేవని అమ్మాయి గమనించాలి, మరి ఆ తేడాకు మాటలు ఉండాలి.
- **బృందం పరిమాణం.** 4 నుంచి 24 అమ్మాయిలు.

- **ఒకే గదిలో వేరు వేరు స్థాయిలు.** నాలుగేళ్ళ అమ్మాయి, ఏడేళ్ళ అమ్మాయి ఒకే వస్తువులు, ఒకే పత్రాలు వాడతారు, మరి లోతు పనిలోనే ఉంటుంది. ఇప్పుడే మొదలుపెట్టిన అమ్మాయి సైజులో బాగా వేరైన రెండు వస్తువులతో పని చేసి ఒక మాట చెబుతుంది. ముందుకు వెళ్ళిన అమ్మాయి మూడు నాలుగు వస్తువులను చిన్నది నుంచి పెద్దది వరకు వరుస కట్టి, తన చేతి సైజులోనే ఉన్నదాన్ని వెతికి, ఎలా తెలిసిందో చెబుతుంది. ఎవరికీ వేరే పత్రం ఇవ్వరు.

మీకు కావాల్సినవి

- ప్రతి అమ్మాయికి మూడు నాలుగు దొరికిన వస్తువులు, స్పష్టంగా వేరైన సైజుల్లో: అరచేతి నిండే రాళ్ళు, ఆకులు, వేరు వేరు పొడవులకు విరిచిన పుల్లలు, పెద్ద సీసా మూతలు, గ్లాసులు, మడిచిన కాగితం చతురస్రాలు, పెద్ద కాయల పొట్లాలు
- ప్రతి అమ్మాయికి పత్రం అ, పత్రం ఆ ఒక్కొక్కటి, మరి 60 నిమిషాలు నడిపితే మాత్రమే పత్రం ఇ కూడా
- ఒక్కో అమ్మాయికి ఒక పెన్సిల్, లేదా ఇద్దరికి ఒకటి
- **ఉచితం, ఐచ్ఛికం:** చదునైన ఉపరితలం — బల్ల, చాప, గుడ్డ, లేదా ఊడ్చిన నేల
- **ఇక్కడ ఏదీ డబ్బు ఖర్చు పెట్టించదు.**

కుదిరితే సెషన్‌కు ముందే వస్తువులు సేకరించండి. కుదరకపోతే మొదటి భాగమే సేకరణ అవుతుంది, సెషన్ అలాగే నడుస్తుంది. సైజులు బాగా వేరుగా ఉన్నవి ఎంచుకోండి. దాదాపు ఒకేలా ఉన్న రెండు రాళ్ళు కష్టమైన ప్రశ్న, అవి సెషన్ మధ్యకు, మొదటికి కాదు.

సెషన్ ఇలా ఎందుకు కూర్చబడింది

మనం వస్తువులను పోల్చుతాం, మనుషులను ఎప్పుడూ కాదు. చివరి వరకు పట్టుకోవాల్సిన నియమం ఇదొక్కటే, మరి మొదటి నిమిషంలోనే బృందానికి పైకి చెప్పడం విలువైనది: "ఈ రోజు మనం రాళ్ళను, పుల్లలను, గ్లాసులను పోల్చుతాం. మనం ఒకరినొకరు పోల్చుకోవడం లేదు."

పెద్దది, చిన్నది గురించిన సెషన్ ఒక నిమిషంలోనే పిల్లలను ఎత్తు లేదా సైజు బట్టి వరుస కట్టే గదిగా మారిపోగలదు. అందుకే ఈ ప్యాక్‌లో ఏదీ ఒక అమ్మాయిని మరో అమ్మాయికి వెన్ను ఆనించి నిలబెట్టమని, పక్కవాళ్ళ చేతితో తన చేతిని పోల్చమని, ఇద్దరు పిల్లల చెప్పులను పోల్చమని, ఎవరు పొడుగు అని చెప్పమని అడగదు. తన చేతిని ఒక రాయితో పోల్చడం ఫరవాలేదు, ఎందుకంటే ఆ చేయి ఆమెదే, మరి కొలిచేది రాయి. తన చేతిని మరో అమ్మాయి చేతితో పోల్చడం ఫరవాలేదు కాదు, మరి ఇది చిన్న తేడా కాదు.

అయినా పిల్లలను పోల్చడం మొదలైతే — కొన్ని గదుల్లో అవుతుంది — ఎవరినీ కోపంగా అనవద్దు. ఒక వాక్యం చెప్పండి, "మనం వస్తువులను పోల్చుతాం, మనుషులను కాదు", మొదలుపెట్టిన అమ్మాయిల ముందు రెండు వస్తువులు పెట్టి, ముందుకు సాగండి. పిల్లలకు చెందిన వస్తువులను అసలు ఇందులోకి తేవద్దు. ఒక చెప్పు, సంచి, నీళ్ళ సీసా — అది ఎవరిదో గదికి తెలిసిన క్షణం అది తటస్థ వస్తువు కాదు, కాబట్టి దానికి బదులు ఒక రాయి వాడండి.

మాటలే ఇక్కడ పాఠం. పెద్దది, చిన్నది, సమానం. వెళ్ళే ముందు ప్రతి అమ్మాయి ఈ మూడు మాటలను ఎన్నోసార్లు పైకి చెప్పాలి. ఆమె జవాబును చూపినప్పుడు, లేదా "అది" అన్నప్పుడు మళ్ళీ అడగండి: "మాట చెప్పు." ఈ

మాటలను మీరే అవసరమనిపించే దాని కంటే చాలా ఎక్కువసార్లు చెప్పండి, ఎందుకంటే గదిలో కొందరికి ఈ మాటలకు పని ఉండటం ఇదే మొదటిసారి.

అంచులు సమానంగా, తరువాత చూడటం. రెండు వస్తువులు పక్కపక్కన, కింది అంచులు ఒకే గీత మీద, తరువాత చూడటం. ఈ అలవాటే సెషన్ అంతటి సారం, మరి తరువాత ఆమెను కాపాడేది ఇదే. దగ్గరగా ఉన్నది, పైన ఉన్నది, లేదా పడుకున్నది ఉన్నదాని కంటే పెద్దదిగా కనిపిస్తుంది. రెండింటినీ దగ్గరకు తెచ్చి అంచులు సమానంగా పెట్టడం ఆ మాయను తీసేస్తుంది. నెమ్మదిగా రెండుసార్లు చూపండి, మరి మీరు మోకాళ్ళ మీద కూర్చునే ప్రతి అమ్మాయి పక్కన దీన్ని చేస్తూ ఉండండి.

కొలవడం కంటే ముందు నేరుగా పోల్చడం. ఈ రోజు ఎవరూ స్కేలు, దారం, టేపు వాడరు, ఎవరూ ఏదీ లెక్కపెట్టరు. రెండు వస్తువులను కలిపి పెట్టి చూడటం ఒక పూర్తి పద్ధతి, మరి కొలిచే పద్ధతులన్నీ దీని మీదే నిలబడ్డాయి. ఏడేళ్ళ అమ్మాయి దారం కోసం చేయి చాపితే, చూసి జవాబు చెప్పిన తరువాత వాడనివ్వండి, చూడటానికి బదులుగా కాదు.

కష్టమైనది "సమానం". పెద్దది, చిన్నది త్వరగా వస్తాయి. సమానం ఆలస్యంగా వస్తుంది, ఎందుకంటే రెండు వస్తువులు సరిగ్గా ఒకేలా ఉండటం అరుదు, మరి నాలుగేళ్ళ పిల్ల ఒకటి పెద్దదే అని పట్టుబడుతుంది. నిజంగా సరిపోయే రెండు వస్తువులు ఆమెకు ఇవ్వండి — రెండు మూతలు, లేదా ఒకే కాగితాన్ని మడిచి చింపిన రెండు చతురస్రాలు — ఆమె కళ్ళ ముందే అంచులు సమానంగా పెట్టండి. "దాదాపు సమానం" అనే జవాబును ఒప్పుకోండి, ఎందుకంటే అది నిజం.

మూడు వస్తువులే అసలు సాగదీత. మూడింటిని వరుస కట్టడం రెండింటి కంటే కష్టం మాత్రమే కాదు, అది వేరే పని: ఆమె రెండుసార్లు పోల్చాలి, మరి రెండో పోలిక చేస్తున్నప్పుడు మొదటి జవాబును మనసులో పట్టుకోవాలి. కొందరు అమ్మాయిలు మూడింటిని ఏ క్రమం లేకుండా పెట్టి సంతోషంగా ఉంటారు. చిన్నదాన్ని చూపమని అడగండి, దాన్ని బయటకు తీయండి, మిగిలిన రెండింట్లో చిన్నది ఏదో మళ్ళీ అడగండి. అది వరుసను మీరు కట్టకుండానే వరుస తయారవుతుంది.

శరీరం వాడటం సరైనదే, కాళ్ళు ఉపయోగపడతాయి. వేట భాగం గదిని నిలబెట్టి, తన రాయి కంటే పెద్దది, చిన్నది వెతకడానికి పంపుతుంది. ఒక వస్తువు దగ్గరికి నడిచి, దాన్ని తీసుకుని, వెనక్కి తేవడమే నాలుగేళ్ళ పిల్ల ఒక ఆలోచనను పట్టి ఉంచే దారి.

అందరినీ కలుపుకోవడం

ఇంకా చదవలేని అమ్మాయి. ఈ సెషన్ ఆమెను ఏదీ చదవమని అడగదు. పత్రాల మీద మాటలను మీరు ఒకసారి పైకి చదువుతారు, చదివేటప్పుడు ఒక్కొక్క మాటను చూపుతారు, మరి ఆమె తాను అనుకున్న మాట మీద గుర్తు పెడుతుంది. ఆమె ఇచ్చే ప్రతిదీ ఒక బొమ్మ, ఒక గుర్తు, ఒక చూపిన వేలు, లేదా ఒక చెప్పిన మాట. పత్రం ఇచ్చేటప్పుడే, ఆమె అడగాల్సిన అవసరం రాకముందే, ఆమె పేరు మీరు రాయండి. ఈ మూడు మాటలను పైకి చెప్పడమే ఈ ప్యాక్ నైపుణ్యం, మరి గదిలో ఎవరితోనైనా సమానంగా ఆమె దాన్ని పూర్తిగా చేయగలదు.

ఆలస్యంగా వచ్చిన అమ్మాయి. గుమ్మం దగ్గరే ఆమె చేతుల్లో రెండు వస్తువులు పెట్టి ఒక వాక్యం చెప్పండి: "పక్కపక్కన పెట్టు, కింది అంచులు ఒకే గీత మీద. ఏది పెద్దది?" ఇదే పని మొత్తం, మరి దీనికి ముందు అడుగులు

ఏవీ అవసరం లేదు. గది ఉన్న భాగంలోనే ఆమె కలుస్తుంది. ఆమె పోగొట్టుకున్నది చూపించవద్దు, అందరి ముందు ఎక్కడ ఉన్నావని అడగవద్దు.

గదిలో అబ్బాయిలు. అబ్బాయిలు అదే పని, అదే వస్తువులు, అదే పత్రాలు చేస్తారు. సెషన్ అమ్మాయిల చుట్టూనే ఉండేలా రెండు విషయాలు చూడండి, మరి అవి ఎవరినీ బయటకు పంపవు: ముగింపు వరుసలో అమ్మాయిలు మొదట తమ వస్తువులు పైకెత్తి తమ వాక్యం చెబుతారు, మరి పక్కనున్న పిల్ల తరపున వేగమైన గొంతు జవాబివ్వకుండా మీరు గమనిస్తారు. వస్తువులను కూడా గమనించండి. ఒక పిల్ల మంచి వస్తువులన్నీ తన కుప్పలోకి చేర్చుకుంటే, ఏమీ అనకుండా వాటిని పంచండి, మిగిలినవి మోసే పని అతనికి ఇవ్వండి.

తడబడితే

వస్తువులు ఎక్కడ పడి ఉన్నాయో చూసి జవాబు చెబుతుంది. దూరంగా ఉన్న రాయి చిన్నది అంటుంది, లేదా కింది మెట్టు మీద ఉన్నది చిన్నది అంటుంది — ఆమె వస్తువులను కాదు, కనిపించే దృశ్యాన్ని చదువుతోంది. ఇది ఎక్కువగా జరిగేది, మరి ఇది అజాగ్రత్త కాదు, కళ్ళు పని చేసే పద్ధతి అది. ఆమె తప్పు అని చెప్పవద్దు. రెండింటినీ చేతిలోకి తీసుకుని, ఆమె ముందు కలిపి పెట్టి, కింది అంచులు ఒకే గీత మీద ఉంచి, మళ్ళీ అడగండి. మీరు ఏమీ అనకుండానే ఆమె జవాబు మార్చుకోనివ్వండి. తరువాత రెండింటినీ మరో అమ్మాయికి ఇచ్చి అంచులు సమానంగా పెట్టడం ఆమెనే చేయనివ్వండి.

అన్నీ "పెద్దది". ఒక అమ్మాయి అన్నిటికీ ఒకే మాట వాడుతుంది, లేదా ప్రతి ప్రశ్నకు "పెద్దది" అంటుంది, చిన్నదాని గురించి కూడా. సైజులో చాలా దూరంగా ఉన్న రెండు వస్తువులు ఇవ్వండి, ఒకటి చాలా చిన్నది, ఒకటి ఆమె అరచేతి నిండేది, మరి చిన్నది ఒక్కటే అడగండి: "చిన్నదాన్ని నాకు ఇవ్వు." ఒక వస్తువు ఇవ్వమని అడగడం ఒక మాట చెప్పమని అడగడం కంటే తేలిక, మరి ఆమెకు ఏమి తెలుసో అది చూపుతుంది. సరైనది ఇచ్చినప్పుడు ఆ మాటను మీరు చెప్పి, తిరిగి చెప్పమని అడగండి. కొన్ని సార్ల తరువాత సైజుల్లో దగ్గరగా ఉన్న జంటకు పెంచండి.

మార్చుకోవడం

- నేల ఏది ఇస్తే అదే వాడండి. అరచేతి నిండే రాళ్ళు, ఆకులు, పుల్లలు, పెద్ద మూతలు, గ్లాసులు, మడిచిన కాగితం, కాయల పొట్లాలు అన్నీ పని చేస్తాయి, కలిపి వాడినా ఫరవాలేదు. వేరు వేరు వస్తువులతో చేసినవి కూడా పోల్చవచ్చు.
- పెద్దది, చిన్నది, సమానం అనడానికి అమ్మాయిలు ఇంట్లో వాడే మాటలే వాడండి. ఆంగ్లం నేర్చుకుంటుంటే ఆంగ్ల మాటలు కూడా చెప్పండి, కానీ జవాబు చెప్పడానికి ఆంగ్ల మాట కోసం ఒక అమ్మాయిని ఎప్పుడూ ఆగమనవద్దు.
- నేల గాలిగా లేదా వాలుగా ఉన్న చోట ఆకులకు బదులు మడిచిన కాగితం చతురస్రాలు, రాళ్ళు వాడండి.
- నలుగురి బృందం మొత్తం సెషన్‌ను ఒకే వరుసలో, వస్తువులు మధ్యలో పెట్టుకుని చేయగలదు.
- బరువైనది, తేలికైనది, లేదా పొడవు, పొట్టి పోల్చాలని ఒక అమ్మాయి అనుకుంటే ఆమె తరువాతి మెట్టు కనుక్కుంది. అననివ్వండి, పత్రాలు మాత్రం సైజు గురించే ఉంచండి.

తక్కువ లేదా ఎక్కువ సమయంలో

30 నిమిషాలు. 0 నుంచి 4 రెండు రాళ్ళు, రెండు మాటలు; 4 నుంచి 11 పక్కపక్కన, అంచులు సమానంగా; 11 నుంచి 18 వేట; 18 నుంచి 25 మూడింటి వరుస; 25 నుంచి 30 పైకెత్తి చెప్పడం. కొత్త బృందానికి ఇదే అసలు రూపం, ఇందులో కుదించినది ఏదీ లేదు. పోయేది రెండో వేట, మరి నెమ్మదైన ముగింపు వరుస, కాబట్టి మౌనంగా ఉండే అమ్మాయికి ఒక వస్తువు పైకెత్తి తన వాక్యం చెప్పే వంతు రాకపోవచ్చు. అలాంటి అమ్మాయి ఉంటే ముగింపు వరుసను ఆమెతో మొదలుపెట్టండి.

45 నిమిషాలు. 0 నుంచి 6 రెండు రాళ్ళు, రెండు మాటలు; 6 నుంచి 17 పక్కపక్కన, అంచులు సమానంగా; 17 నుంచి 26 వేట; 26 నుంచి 38 మూడింటి వరుస; 38 నుంచి 45 పైకెత్తి చెప్పడం. అదనపు నిమిషాలు మాటలు చెప్పడానికి, కొత్త పనికి కాదు. ప్రతి అమ్మాయిని "ఏది పెద్దది" అని కనీసం మూడుసార్లు అడుగుతారు, మరి మూడింటి వరుసకు కొత్త మూడు వస్తువులతో రెండో రౌండ్ వస్తుంది. పత్రం ఇ 60 నిమిషాల రూపానికే.

60 నిమిషాలు. 0 నుంచి 8 రెండు రాళ్ళు, రెండు మాటలు; 8 నుంచి 22 పక్కపక్కన, అంచులు సమానంగా; 22 నుంచి 34 వేట; 34 నుంచి 50 మూడింటి వరుస; 50 నుంచి 60 పైకెత్తి చెప్పడం. అరగంట కుదురుగా కూర్చునే బృందంతోనే ఈ నిడివి వాడండి. అదనపు సమయం పత్రం ఇని, తన చేతి సైజులోనే ఉన్నదాని కోసం రెండో వేటను, పత్రం ఇ వెనక నాలుగింటి వరుసను కలుపుతుంది. అదనంగా వచ్చే పేజీ పత్రం ఇ ఒక్కటే, మరి అది తన చేతికి ఎదురుగా చేసే అదే పని — ఈ వయసులో పెద్ద సెషన్ అంటే ఎక్కువ చేతిపని, ఎక్కువ మాట, కొత్త విషయం కాదు.

ముగింపు, ప్రతి సమయంలోనూ. వరుసలో తిరిగి ప్రతి అమ్మాయి తన రెండు వస్తువులు పైకెత్తి ఒక వాక్యం చెబుతుంది: "ఇది దాని కంటే పెద్దది", లేదా "ఈ రెండూ సమానం". ముందు అమ్మాయి చెప్పిన వాక్యమే చెప్పినా ఫరవాలేదు, దాని గురించి ఏమీ అనవద్దు. తరువాత మీరే రెండు వస్తువులు పైకెత్తి ఏది పెద్దదో బృందాన్ని అడగండి, అందరూ ఒకే గొంతుతో జవాబు చెప్పనివ్వండి — అప్పుడు అందరూ ఆ మాట చెప్పి బయటకు వెళ్తారు.

సెషన్ క్షేమంగా ఉంచడం

ఈ సెషన్‌లో సైజులు బాగా వేరుగా ఉంటాయి, అంటే కొన్ని వస్తువులు చిన్నవిగా ఉంటాయి. ఏదీ నోటిలోకి వెళ్ళకూడదు. ఏదైనా పంచే ముందు అది పిల్ల నోటిలో దూరదని సరిచూడండి: బొటనవేలు, చూపుడువేలు కలిపి చేసిన రింగులో దూరితే ఈ గదికి అది చాలా చిన్నది. గింజలు, పూసలు, నాణేలు, చిన్న సీసా మూతలు వద్దు. పంచినవన్నీ చివరిలో తిరిగి లెక్కపెట్టి తీసుకోండి. పుల్లలు మీ మోచేతి కంటే పొట్టిగా, మొన లేకుండా ఉండాలి; రాళ్ళు అరచేతి నిండేవి; గ్లాసులు గాజు కానివి. గదిలో అన్నిటికంటే చిన్న వస్తువు కూడా మింగలేనంత పెద్దదిగా ఉండాలి.

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org. ఆంగ్లంలో రాసి సవరించినవారు నమీత్ పొట్నిస్ (Nameet Potnis). ఈ తెలుగు ప్రతి ఆంగ్ల ప్రతి నుంచి కృత్రిమ మేధ అనువాదం; తెలుగులో దీన్ని ఇంకా ఎవరూ చదివి సరిచూడలేదు. పేరు ఇస్తూ కాపీ చేయండి, ముద్రించండి, మార్చుకోండి, పంచుకోండి.

జవాబులు, నిర్వహణ సూచనలు

జవాబులు, ఏమి చెప్పాలి, పెద్దది, చిన్నది, సమానం

ఈ ప్రతి గురించి. ఈ ప్రతి ఆంగ్ల ప్యాక్ నుంచి కృత్రిమ మేధ (AI) సహాయంతో అనువదించబడింది. ఇందులో తప్పులు ఉండవచ్చు. ఏదైనా సరిదిద్దాలి అనిపిస్తే, లేదా వేరే విధంగా చెప్పాలి అనిపిస్తే hello@potnis.org కు రాయండి — మేము దానిని సరిచేస్తాము.

About this edition. This edition was translated from the English pack with AI. It may contain mistakes. Write to hello@potnis.org if something should be fixed or said differently — we will update it.

జవాబులు

ఈ ప్యాక్‌లో జవాబుల పత్రం అంటూ ఏదీ లేదు, ఎందుకంటే జవాబులు ఒక్కో అమ్మాయి చేతిలోని వస్తువుల మీద ఆధారపడతాయి, మరి ఈ రోజు ఆమె ఇచ్చేది దాదాపు అంతా పైకి చెప్పినది లేదా గీసినది. మీరు వినాల్సింది ఆ మాట, మీరు చూడాల్సింది అంచులు సమానంగా పెట్టడం.

ఒక విషయం పట్టుకుని ఉండండి: ఆమె ముందున్న రెండు నిజమైన వస్తువులతో పోలిక సరిపోతే అది సరైనది, ఆమె బొమ్మ ఆ రెండింట్లో ఏదీ లాగా లేకపోయినా సరే. పోలికను తూచండి, బొమ్మను ఎప్పుడూ కాదు.

ఒక పత్రం ఇలా ఉన్నప్పుడు పూర్తయింది:

పత్రం	ఇలా ఉన్నప్పుడు పూర్తయింది
అ	ప్రతి పెట్టెలో ఏదో గీసి ఉంది, పెద్ద పెట్టెలో పెద్ద వస్తువు ఉంది, మరి రెండు మాటల్లో ఒకటి గుర్తు పెట్టి ఉంది. దిద్దే గీత ఖాళీగా ఉన్నా ఫరవాలేదు
ఆ	మూడు వస్తువులు ఒక క్రమంలో గీసి ఉన్నాయి, మరి ఆ క్రమం ఆమె బల్ల మీద కట్టిన వరుసతో సరిపోతుంది
ఇ	చేతి చుట్టూ గీసి ఉంది, మరి మూడు మాటల్లో ఒకటి గుర్తు పెట్టి ఉంది. ఇది 60 నిమిషాల గడియారానికి మాత్రమే, 30 లేదా 45లో దీన్ని ఆశించవద్దు

మార్పును పైకి చెప్పండి. రాళ్ళు, ఆకులు, పుల్లలు, మూతలు, గ్లాసులు, మడిచిన కాగితం అన్నీ ఒకే పని చేస్తాయి. మీరు నేర్పే చోట నేల మీద ఉన్నదే వాడండి, మరి పెద్దది, చిన్నది, సమానం అనడానికి అమ్మాయిలు ఇంట్లో వాడే మాటలే వాడండి.

మీకు ఏమి కనిపించవచ్చు

పత్రం మీద ఏమి ఉంది	తరువాత ఏమి ఇవ్వాలి
పత్రం అ రెండు పెట్టెల్లోనూ దాదాపు ఒకే సైజు బొమ్మలు, నిజమైన రెండు వస్తువులు స్పష్టంగా వేరుగా ఉన్నాయి	పేజీ మీద మార్చాల్సినది ఏదీ లేదు. ఆ రెండు వస్తువులను ఆమె ముందు అంచులు సమానంగా పెట్టి ఏది పెద్దదో అడగండి. పని మాటలే, బొమ్మ కాదు
పత్రం అ పూర్తయింది, రెండు వస్తువులు ఒకేలా లేకపోయినా **సమానం** గుర్తు పెట్టింది	నిజంగా సరిపోయే రెండు వస్తువులు ఇచ్చి, ఆమె కళ్ళ ముందే అంచులు సమానంగా పెట్టి, రెండో పత్రం మీద లేదా మొదటిదాని వెనక గుర్తు పెట్టనివ్వండి. మూడు మాటల్లో చివరగా వచ్చేది సమానం
పత్రం ఆ ఆమె కట్టిన క్రమంలోనే గీసి ఉంది, పత్రం అ కూడా పూర్తయింది	పత్రం ఇ, తరువాత దాని వెనక నాలుగింటి వరుస. తరువాత తన వరుసలో ఉన్న అన్నిటి కంటే పెద్దది వెతకమని అడగండి
పత్రం ఆ మీద మూడు వస్తువులు ఏ క్రమం లేకుండా గీసి ఉన్నాయి	ఆమెతో కలిసి చిన్నదాన్ని బయటకు తీయండి, తరువాత మిగిలిన రెండింట్లో చిన్నది ఏదో అడగండి. బొమ్మను సరిదిద్దడం కంటే వస్తువులతో రెండుసార్లు కట్టడం మేలు
పేజీ మీద దాదాపు ఏమీ లేదు, సెషన్ అంతా పైకి జవాబు చెప్పింది	ఆమె ఈ ప్యాక్ చేసేసింది. రాయాలని ఆమె అనుకుంటే ఆమె మాటల్లో ఒకదాన్ని పెట్టె కింద రాయండి, మిగిలినది అలాగే వదిలేయండి

ఇబ్బంది వచ్చే చోట్లు

ఏమి జరుగుతుంది	ఏమి చెప్పాలి లేదా చేయాలి
బల్ల అవతల నుంచి జవాబు చెబుతుంది, అక్కడ దూరంగా ఉన్నది చిన్నదిగా కనిపిస్తుంది	రెండింటినీ ఆమె దగ్గరకు తేండి, కింది అంచులు ఒకే గీత మీద, మళ్ళీ అడగండి. మీరు ఏమీ అనకుండానే జవాబు మార్చుకోనివ్వండి
మాట చెప్పకుండా చూపుతుంది, లేదా "అది" అంటుంది	"నాకు ఆ మాట చెప్పు." ఆగండి. ఏమీ రాకపోతే ఆ మాటను మీరే చెప్పి, తిరిగి చెప్పమని అడగండి
ప్రతి వస్తువూ "పెద్దది"	ఒకదాన్ని ఇవ్వమని అడగండి: "చిన్నదాన్ని నాకు ఇవ్వు." ఇవ్వడం చెప్పడం కంటే తేలిక. తరువాత ఆ మాటను మీరు చెప్పి, తిరిగి చెప్పమని అడగండి
రెండు వస్తువులు సమానం అని ఒప్పుకోదు	రెండు మూతలు, లేదా ఒకే కాగితాన్ని మడిచి చింపిన రెండు చతురస్రాలు, ఆమె ముందే అంచులు సమానంగా. "దాదాపు సమానం" అన్నా ఒప్పుకోండి, ఎందుకంటే అది నిజం
మూడింటిని కింది అంచులకు బదులు పై అంచులకు వరుస కడుతుంది	ఆమెతో కలిసి అన్నిటినీ కింద ఒకే గీత మీదకు జరిపి, మళ్ళీ అడగండి. చూపండి, వివరించవద్దు
రెండు అమ్మాయిలు తమను, తమ చేతులను, తమ చెప్పులను పోల్చుకోవడం మొదలుపెడతారు	"మనం వస్తువులను పోల్చుతాం, మనుషులను కాదు." వాళ్ళ ముందు రెండు వస్తువులు పెట్టి ముందుకు సాగండి. దాని గురించి ఇంకేమీ అనవద్దు
దారం, పుల్ల లేదా స్కేలుతో కొలవాలని అనుకుంటుంది	ముందు చూసి జవాబు చెప్పమని అడగండి, తరువాత తన పద్ధతిలో సరిచూసుకోనివ్వండి. కొలవడం తరువాతి మెట్టు, ఆమె దాన్ని కనుక్కుంది
తన బొమ్మ తప్పు లేదా అందంగా లేదు అంటుంది	"ఇది నీ రాయి, ఇది మరెవరి దగ్గరా లేదు." తరువాత ఏది పెద్దదో అడగండి, లెక్కలోకి వచ్చే జవాబు అదే అనిపించండి
తన పేరు రాయలేకపోతుంది	పత్రం ఇచ్చేటప్పుడే, ఆమె అడగాల్సిన అవసరం రాకముందే మీరే రాయండి

"కలిపి పెట్టి చూడు" అనండి, "సరిగ్గా చూడు" ఎప్పుడూ కాదు. "మాట చెప్పు" అనండి, "ఇది నీకు తెలుసు కదా" ఎప్పుడూ కాదు. ఒక అమ్మాయి పత్రాన్ని మంచి పత్రంగా ఎప్పుడూ పైకెత్తి చూపవద్దు: బృందం ఏదైనా చూడాల్సి వస్తే, రెండు వస్తువులను మధ్య నేల మీద పెట్టి అంచులు మీరే సమానంగా చేయండి.

మనం వస్తువులను పోల్చుతాం, మనుషులను ఎప్పుడూ కాదు. ఇది అమ్మాయిలకే కాదు, మీకూ వర్తిస్తుంది. ఉదాహరణలో ఒక పిల్లను వస్తువుగా వాడవద్దు, ఆలోచన చూపడానికి పిల్లలను ఎత్తు ప్రకారం వరుస కట్టవద్దు, మరి ఏ అమ్మాయి చేయి పెద్దదో — ప్రేమగా అయినా — చెప్పవద్దు. ఆ పని చేసే రాయి ఎప్పుడూ దొరుకుతుంది.

సెషన్ తరువాత

వస్తువులను ఒక సంచిలో లేదా డబ్బాలో ఉంచండి, అప్పుడు తరువాతి సంఖ్యల సెషన్ సేకరణ లేకుండానే మొదలవుతుంది, మరి నిజంగా సరిపోయే కొన్ని జంటలను దాచి పెట్టండి, ఎందుకంటే హడావిడిలో దొరకనివి అవే. తరువాతిసారి ఎవరి పక్కన కూర్చోవాలో పత్రం అ ఒక చూపులో చెబుతుంది: పెద్ద వస్తువు చిన్న పెట్టెలోకి వెళ్ళిన పత్రాలను వెతకండి, ఆ అమ్మాయిని సైజులో చాలా దూరంగా ఉన్న రెండు వస్తువులతో మొదలుపెట్టండి.

ఈ ప్యాక్‌లో ఏదీ మార్కులు వేయబడదు, లెక్కించబడదు, నివేదించబడదు. తరువాతి మెట్టు లెక్కపెట్టడం, మరి మూడు రాళ్ళను వరుస కట్టగలిగిన అమ్మాయి దానికి సిద్ధంగా ఉంది.

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org